寄贈本（CD, DVD を含む）一覧 2023年

1. 新井鷗子著
   CD付き　音楽家ものがたり『バッハ――音楽に人生を捧げた仕事人』
   （2023年1月5日　音楽之友社）
   【定価】2,420円（本体2,200円+税）
   【ISBN】9784276228030

2. 榎本泰子・森本頼子・藤野志織編
   『上海フランス租界への招待――日仏中三か国の文化交流』
   （2023年1月25日　勉誠出版）※
   【定価】3,520円（本体3,200円）
   【ISBN】9784585325253

3. 神保夏子著
   『マルグリット・ロン――近代フランス音楽を創ったピアニスト』
   （2023年1月31日　アルテスパブリッシング）※
   【定価】本体2,800円［税別］
   【ISBN】9784865592696

4. 永井玉藻著
   『バレエ伴奏者の歴史――19世紀パリ・オペラ座と現代、舞台裏で働く人々』
   （2023年1月31日　音楽之友社）※
   【定価】2,420円（本体2,200円+税）
   【ISBN】9784276250345

5. 堀朋平著
   『わが友、シューベルト』
   （2023年2月25日　アルテスパブリッシング）※
   【定価】本体6000円［税別］
   【ISBN】9784865592634

6. 小川昌文、田邊裕子、戸谷登貴子、田中路、清水稔編著
   『よくわかる音楽教育学』
   （2023年2月28日　ミネルヴァ書房）
   【定価】定価3,300円（本体3,000円+税）
   【ISBN】9784623094899

7. 越懸澤麻衣著
   『大正時代の音楽文化とセノオ楽譜』
   （2023年2月28日　株式会社小鳥遊書房）※
   【定価】本体2,800円+税
   【ISBN】9784867800096

8. 岩井正浩著
   『〔資料版〕地元紙にみる姫路・青野原収容所のドイツ兵俘虜と音楽活動』
   （2023年2月28日）

9. イーサン・ハイモ、ザビーン・ファイスト編／佐野旭司訳
『シェーンベルク書簡集――世紀末ウィーンの一断面　一八九一年～一九〇七年五月』
（2023年3月5日　音楽之友社）※
【定価】13,200円（本体12,000円+税）
【ISBN】9784276131538

10. 池上健一郎著
作曲家◎人と作品シリーズ『ハイドン』
（2023年3月10日　音楽之友社）
【定価】2,530円（本体2,300円+税）
【ISBN】9784276221734

11. 瀬尾文子著
『近代市民社会の信仰と音楽――オラトリオは「聖」か「俗」か』
(2023年3月13日 春風社)※
【定価】本体5,500円+税
【ISBN】9784861108389

12. 大阪大学大学院人文学研究科　音楽学研究室
『阪大音楽学報』第19号
（2023年3月15日）
【ISSN】1348-0456

13. 阿部万里江著、輪島裕介訳
『ちんどん屋の響き――音が生み出す空間と社会的つながり』
（2023年3月20日　世界思想社）※
【定価】3,850円（本体3,500+税）
【ISBN】9784790717805

14. 髙津修、遠藤義人著、長崎訓子絵
『聞いて聞いて！音と耳のはなし』
（2023年3月20日　福音館書店）
【定価】1,760円（本体1,600円+税10%）
【ISBN】9784834087086

15. 「日本作曲年鑑2021」制作委員会編
『日本作曲年鑑2021』
（2023年3月25日　日本現代音楽協会）
【ISBN】9784600012090

16. 浅井佑太著
作曲家◎人と作品シリーズ『シェーンベルク』
（2023年5月10日　音楽之友社）
【定価】2,530円（本体2,300円+税）
【ISBN】9784276221987

17. 長田暁二著
『鉄道愛唱歌事典』
（2023年10月10日 ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス）
【定価】本体3,520円（10%税込）
【ISBN】9784636930801